

Regulamin ogólnopolskiego konkursu „MŁODY INNOWATOR”

XII edycja 2018/2019

1. ORGANIZATOR KONKURSU

- Federacja Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT
- Towarzystwo Kultury Technicznej
- Stowarzyszenie Polskich Wynalazców i Racjonalizatorów

2. SKŁAD KOMISJI

- I STOPIEŃ - ELIMINACJE SZKOLNE** – nauczyciele i uczniowie danej szkoły
- II STOPIEŃ - ELIMINACJE OKRĘGOWE** – członkowie Towarzystwa Kultury Technicznej, przedstawiciele Wojewódzkich Ośrodków Metodycznych, i Terenowych Jednostek Organizacyjnych FSNT-NOT
- III STOPIEŃ - ELIMINACJE OGÓLNOPOLSKIE** – przedstawiciel Ministerstwa Edukacji Narodowej, FSNT-NOT, Towarzystwa Kultury Technicznej, Stowarzyszenia Polskich Wynalazców i Racjonalizatorów

3. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Konkurs skierowany jest do uczniów **szkół podstawowych (kl. IV-VIII), gimnazjów (III) oraz szkół ponadgimnazjalnych (licea i technika)**

Udział zespołów uczniowskich w konkursie polega na:

- **poszukiwaniu pomysłów** – co można zmienić, udoskonalić, wymyślić, aby żyło nam się bezpieczniej, wygodniej, estetyczniej,
- **zbieraniu informacji** – jak można to zrobić, z jakiego materiału, jakimi narzędziami, w jakiej kolejności,
- **wykonaniu określonego projektu, przedmiotu, modelu lub makiety,**
- **przygotowywaniu prezentacji** i przedstawieniu swojej pracy na forum klasy, szkoły.

4. ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

Bez ograniczeń – bez względu na zakres posiadanej wiedzy przez uczniów.

5. CEL KONKURSU

- kształcenie umiejętności wykorzystywania posiadanej wiedzy w praktyce,
- rozwój pomysłowości i zaradności,
- rozwój wiary we własne możliwości, nieodzownej w dorosłym życiu w momencie konieczności przekwalifikowania się,
- rozwój wyobraźni, spostrzegawczości,
- wyczerpanie na potrzeby rynku (nowe produkty, usługi),
- zdobywanie umiejętności pracy w zespole.

6. HARMONOGRAM KONKURSU

I STOPIEŃ - ELIMINACJE SZKOLNE - do 1 marca 2019 r.

Najlepsze prace wybierają uczniowie i nauczyciele danej szkoły. Na szczeblu szkolnym dodatkowo należy wziąć również pod uwagę efektywną i twórczą pracę zespołową uczniów. Wybraną/e w szkole pracę należy dostarczyć (drogą pocztową lub osobiście) do działającej na danym obszarze Terenowej Jednostki Organizacyjnej NOT - **do 11 marca 2019 r.**

II STOPIEŃ - ELIMINACJE OKRĘGOWE - do 29 marca 2019 r.

Wyboru najlepszych prac dokonają, Terenowe Jednostki Organizacyjne FSNT-NOT przedstawiciele Wojewódzkich Ośrodków Metodycznych,. Prace należy przekazać do FSNT-NOT w Warszawie do **10 kwietnia 2019 r.**

III STOPIEŃ - ELIMINACJE OGÓLNOPOLSKIE - do 10 maja 2019 r.

Wybrane w drugim etapie prace zostaną przekazane do Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT w Warszawie. Wyboru najlepszych prac dokonają przedstawiciele Ministerstwa Edukacji Narodowej, FSNT-NOT oraz członkowie Towarzystwa Kultury Technicznej.

Na uroczysty finał konkursu zaproszeni zostaną autorzy najciekawszych prac wraz ze swymi opiekunami.

Powiadomienie TJO NOT o wynikach konkursu – do 24 maja 2019 r.

Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród laureatom nastąpi w czerwcu 2019 r.

7. WARUNKI, JAKIE POWINNA SPEŁNIAĆ PRACA

Proponowana innowacja powinna być przedstawiona **w formie rysunków, zdjęć i opisu**. O ile to możliwe należy dołączyć **model lub prototyp** produktu, który powinien mieścić się w sześcianie o boku 50 cm.

Do pracy powinny być dołączone następujące **informacje**:

- na wstępie opisu pracy należy załączyć jednostronicową streszczenie opisu projektu formatu A4 zawierającą: Cel, zasady działania oraz informację, dla kogo stworzony projekt itp.
- jakie zmiany i dlaczego zostały wprowadzone lub dlaczego został wymyślony dany produkt,
- szczegółowa instrukcja użytkowania produktu,
- porównanie z istniejącymi produktami o pokrewnym zastosowaniu,
- jakie cechy powinien posiadać zastosowany materiał,
- określenie wpływu eksploatacji produktu zarówno na środowisko przyrodnicze, jak i samego użytkownika (brak ujemnych skutków w sferze zdrowotnej lub moralnej),
- ocena własnej pracy - uwagi dotyczące wykonanego produktu, jego wady i zalety - sporządzenie wykazu usterek w zakresie funkcjonowania wyrobu i propozycje zmierzające do udoskonalenia lub uproszczenia działania produktu, bądź też dotyczących ułatwienia montażu lub uproszczenia wykonawstwa,
- proponowana nazwa handlowa produktu, ulotka reklamowa lub hasło reklamowe, określenie grup społecznych lub wiekowych, wśród których należy szukać potencjalnych nabywców,
- **krótki opis przebiegu pracy.**

W miarę możliwości należy:

- określić wpływ na środowisko zarówno produkcji danego produktu, jak i powstałych przy tym odpadów oraz jego „złomowania” (unieszkodliwiania, utylizacji),
- podać szczegółowe opracowanie konstrukcji produktu – rysunki poglądowe, robocze i montażowe, szczegółowy wykaz materiałów potrzebnych do wykonania produktu, wskazanie rodzajów obróbki materiałów.

8. PRZEDMIOT OCENY

Przedmiotem oceny na każdym szczeblu powinna być:

- umiejętność wyszukania potrzeby,
- pomysłowość, oryginalność rozwiązań,
- przydatność, użyteczność - wpływ na poprawę warunków bezpieczeństwa w domu, w szkole, na ulicy, polepszenie ergonomii lub estetyki,
- łatwość wykonania,
- dostępność materiałów,
- uzyskiwane oszczędności (energii, czasu, materiałów),
- estetyka wykonania,
- umiejętność oceny własnej pracy.

Dodatkowo punktowane będzie:

- przesłanie prototypu/makiety projektu,
- posiadanie opinii stowarzyszenia naukowo-technicznego lub firmy, która chciałaby wdrożyć prototyp projektu (dot. liceów i techników)

9. NAGRODY, DYPLOMY

Dla wszystkich uczestników, których prace przejdą do II etapu, organizatorzy eliminacji okręgowych przewidują dyplomy.

Dla uczestników i nauczycieli prowadzących, których prace przejdą do III etapu, organizatorzy przewidują dyplomy i pamiątkowe upominki.

Dla autorów i nauczycieli prowadzących trzech najlepszych prac przewidziane są dyplomy i nagrody rzeczowe.

10. UWAGI KOŃCOWE

- Zaleca się wykonywanie prac przez zespoły uczniowskie (maks. 5 osób - Ilość osób powinna być odpowiednia do stopnia trudności wykonanego projektu).
- Przesyłając prace pod wskazany adres należy podać (formularz zgłoszeniowy):
 - dane uczniów wykonujących prace
 - adres szkoły z której pochodzi praca/pełna nazwa, telefon kontaktowy i adres e-mail,
 - dane nauczyciela prowadzącego pracę (tytuł naukowy, imię nazwisko, nauczany przedmiot, email, telefon).

PRACE NADESŁANE NA KONKURS NIE BĘDĄ ZWRACANE. Jeżeli ktoś chciałby, aby praca została zwrócona, to musi pokryć koszty przesyłki lub odebrać pracę osobiście.